

EDUKACJA MONTESSORI W PRZEDSZKOLU I SZKOLE

**2**

SEMESTRY

**160h**

ZAJĘĆ

**60h**PRAKTYK
ZAWODOWYCH**220h**

EDUKACJI

SEMESTR I

1. Podstawy pedagogiki Marii Montessori

- Narodziny i rozwój pedagogiki Marii Montessori i porównanie tej koncepcji wychowania z innymi systemami wychowawczo-edukacyjnymi
- Koncepcja rozwoju dziecka według M. Montessori
- Rola przygotowanego otoczenia jako środowiska wspierającego rozwój dziecka
- Osobowość i zadania nauczyciela montessoriańskiego

2. Praktyczne ćwiczenia dnia codziennego

- Rola ćwiczeń praktycznego życia i ćwiczeń sensorycznych oraz czynności percepcyjnych w rozwoju dziecka według koncepcji M. Montessori
- Zasady pracy z materiałem w przygotowanym otoczeniu
- Ćwiczenia ciszy i gracji

3. Sensoryka i kształcenie artystyczne

- Rozwój zmysłów
- Ćwiczenia służące nabywaniu umiejętności praktycznego, codziennego życia
- Ćwiczenia ciszy i gracji

4. Język

- Główne założenia dotyczące kształcenia języka dziecka
- Etapy nauki pisania i czytania: poznanie procesu opanowywania mowy u dziecka; nauka pisania: okres przygotowawczy, etap właściwy
- Okres pisania i czytania słów (tworzenia zdań)
- Ortografia
- Wprowadzanie części mowy
- Symbole części mowy
- Nauka pisania tekstów
- Sposoby inspirowania wypowiedzi narracyjnych dzieci

SEMESTR II

1. Matematyka

- Rola „matematycznego ducha” według koncepcji Marii Montessori
- Liczenie w zakresie od 1 do 10
- Zapoznanie z zasadami dziesiętkowego systemu liczenia
- Elementarne ćwiczenia w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu w zakresie 100
- Rozszerzenie numeracji do 1000. Liczenie w zakresie 1000
- Działania arytmetyczne w dziesiętnym systemie liczenia

2. Edukacja kosmiczna

- Od całości do części – rola wyobraźni dziecięcej w kształtowaniu pojęć dotyczących wszechświata
- Opowieść o narodzinach Układu Słonecznego – aspekt astronomiczny
- Formowanie się Ziemi jako planety, zjawiska wulkaniczne
- „Od globusa do mapy”
- Wstęgi czasu jako liniowe reprezentacje długości życia na Ziemi
- Rozwój życia na Ziemi