

# HISTORIA SZTUKI

**2** SEMESTRY → **260h** TEORII

STAŁY DOSTĘP DO WSZYSTKICH MATERIAŁÓW

NOWOCZESNOŚĆ I PONAD 20 LAT TRADYCJI

## SEMESTR I

- Historia sztuki powszechnej
- Historia sztuki europejskiej, polskiej i regionalnej
- Historia sztuki nowoczesnej – malarstwo i rzeźba
- Historia sztuki – metodologia
- Historia urbanistyki
- Estetyka
- Historia sztuki - nauki pomocnicze

## SEMESTR II

- Doktryny artystyczne i ich historia
- Muzealnictwo i podstawy konserwacji
- Rynek dzieł sztuki i jego podstawy prawne
- Ochrona dziedzictwa kulturowego
- Nauczanie historii sztuki oraz analiza i interpretacja dzieł sztuki - metody i praktyka
- Organizacja wystawy
- Techniki cyfrowe w pracy historyka sztuki



Program modułowy nie stanowi szczegółowego programu studiów.
WSKZ zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w programie w trakcie trwania roku akademickiego.